

TECHNISCHE LIJST KLANK

VOORSTELLING EN CONTACT

Type voorstelling:	Dans
Techniek:	Natasja Giebels +31 (0)6 50 69 09 38 natasja.giebels@gmail.com
Productie:	Angela van Kalsbeek +31 (0) 6 48 33 33 54 productie@dadodans.nl www.dadodans.nl

AANTAL PERSONEN EN TIJDEN:

Opbouwtijd:	4 uur
Duur voorstelling:	+/- 35 minuten zonder pauze
Break down:	1 uur
Technici gezelschap:	1
Technici theater:	bij voorkeur 2 tijdens de bouw en breek, verder is 1 voldoende
Aantal dansers:	2
Kleedkamers:	1 met douche (indien geen douche aanwezig, graag contact nemen met productie)
Aantal auto's:	minimaal 1 bestelauto, maximaal 2 Bij beperkte parkeergelegenheid graag contact opnemen met Productie.
Aankomst techniek:	In overleg en afhankelijk per locatie, maar over het algemeen minimaal 4 uur voor aanvang voorstelling. Bij voorstellingen in de ochtend (aanvang tot 11:00 uur) graag de avond ervoor inhangen/voorbereiden.
Aankomst dansers:	In overleg en afhankelijk per locatie. Graag contact opnemen met Productie.

ALGEMENE INFORMATIE

Er wordt voornamelijk gebruik gemaakt van de technische faciliteiten die het theater heeft. Verder maken we graag gebruik van de volgende faciliteiten.

Speeloppervlak:	10 x 10 meter. Het is een toneel op toneel voorstelling. Het publiek zit samen met de spelers op de vloer. De maximale capaciteit bij een oppervlak van 10x10 meter is maximaal 100 mensen. Daarnaast hebben wij een minimale hoogte van 4 meter nodig. Indien de zaal andere maten heeft, graag contact nemen. De capaciteit moet dan ook aangepast worden.
-----------------	---

Vloer: Zwarte balletvloer van theater.

Decor: Zie foto's- de zitting van het publiek hoort bij het toneelbeeld
 Afstopping rondom
 Het decor bestaat uit een ijzeren constructie die rond draait.

Scene beelden:



LICHT

21 Pc's
 Kleurenfilters Lee 109, 136, 151, 201, 058
 Lichttafel van theater
 Zie bijlage Lichtplan.

GELUID

P.A. van het theater, bestaat uit 2 speakers L linksachter & R rechtsvoor op de vloer.
 We hebben 6 Return lijnen nodig van het podium naar de geluidsmixer (6 Monitor-outputs).
 We brengen zelf mee:
 2 x Wireless Bluetooth Speakers met transmitters.
 2 x Mini Speakers aan snoer
 1 x Interface/geluidskaart voor inputs
 1 x Laptop/Qlab

PUBLIEK EN INLOOP

Setting: Het publiek zit rondom op de vloer op eilandje die wij maken van door ons meegenomen tapijtjes kussens en krukjes

Inloop: Bij de inloop van het publiek staan de dansers reeds op toneel. De deuren willen we daarom graag zo laat mogelijk voor aanvang openen.



Bijzonderheden!!!

De Mobiel moet worden uitgeschakeld i.v.m Bluetooth gebruik. Dat moet van te voren tegen het publiek verteld worden.

Bij afwijking van de technische lijst graag contact opnemen.

Voor productionele vragen kunt u contact opnemen met Angela van Kalsbeek, voor technische vragen kunt u contact opnemen met Natasja Giebels.