

# SLAGWERK DEN HAAG

## Buiten de lijntjes

TECHNICAL RIDER in tijden van Corona



**Algemeen idee:** Het is een interactief kinderconcert. De instrumenten zijn verdeeld in de ruimte aan de rand van de speelvlak. De kinderen tekenen samen met de tekenaar in het midden van de zaal op lange papierrollen, die op de vloer zijn getaped (SDH neemt Gaffa tape mee). De slagwerkers ondersteunen het verhaal van de tekenaar door verschillende muziekstukken. De slagwerkers lopen tijdens het concert tussen de verschillende instrumenten heen en weer.

**Tijden:**

Lossen: 30 minuten  
Opbouwen licht : 3 uur  
Opbouwen tekenmateriaal: 2 uur  
Opbouwen instrumenten: 1 uur  
Sound/Line check: 30 min  
Pauze: 30 minuten  
Concert: 50 minuten  
Afbouwen: 1,5 uur  
Laden: 30 minuten

**CONTACT:****PRODUCTIE:**

Stephie Kolman GSM: +31 06 3813 1047,  
e-mail: [productie@slagwerkdenhaag.nl](mailto:productie@slagwerkdenhaag.nl)

**LICHT:**

Luuk Vierhout\_GSM: +31 06 1723 8070  
[luuk23@gmail.com](mailto:luuk23@gmail.com)

**Aankomst** lossen: 5 uur voor begin concert.

**Aankomst musici:** 2,5 uur voor het concert

PA moet bij aankomst werken. We komen met een licht technicus.

**Parkeren**

We komen met een bus.

**Ruimte**

Er zijn 5 speelplekken. Elke plek moet tenminste 8 m2 zijn. De kinderen hebben 0,80m x 0,80m per kind nodig. Het aantal kinderen per concert wordt bepaald door de grootte van de speellocatie. We maken geen gebruik van de tribune. De kinderen tekenen op de vlakke vloer. De ouders zitten met hun kinderen op de vlakke vloer.

**Vloer**

Elke vlakke vloer is geschikt.

**Set:*****Wij brengen mee:***

- Grandcassa
- Marimba
- Vibrafoon
- Bongos
- Gong

**Rigging:**

geen

**Licht:**

We brengen een lichtplan mee.

**Veiligheid:**

We gebruiken geen water.

We gebruiken geen vuur of wapens.

Er wordt een keukenbijl als muziekinstrument gebruikt.

### **Geluid:**

We versterken de instrumenten niet. We gebruiken alleen een spraakmicrofoon.

### ***We hebben nodig van de zaal:***

- 1 Mixer met PA

### ***Wij brengen zelf mee:***

- 1 draadloze microfoon

Slagwerk Den Haag volgt de richtlijnen van de overheid en het RIVM.

### **Algemene hygiëne maatregelen**

- Er is tijdens en rondom het kinderconcert geen fysiek contact tussen volwassenen en/of kinderen - Volwassenen en kinderen houden 1,5 meter afstand van elkaar.
- Alle SDH-medewerkers wassen hun handen meerdere keren per dag voor ten minste 30 seconde - Hoesten en niezen in de elleboog .
- SDH plaatst de volgende hygiëne-middelen binnen bereik van medewerkers: desinfecterende handgel, papieren handdoekjes, zeepompjes, oppervlakte desinfecterende sprays, reinigingsdoekjes met alcohol.
- Er wordt tijdens het kinderconcert niet gezongen en er worden geen blaasinstrumenten bespeeld.
- Als de spelers dichter dan 1,5 meter naast elkaar moeten staan, gebruiken ze gelaatschermen

### **Gezondheid**

- SDH-medewerkers met corona gerelateerde klachten blijven thuis.

### **Laden/lossen, op/afbouw materialen, overig**

- SDH-medewerkers zijn op de hoogte van en passen het Corona Protocol Podiumkunsten en het Covid 19 Backstage Protocol van de Vereniging voor Podiumtechnologie toe.

### **Overige SDH-contacten**

- **Business Director:**  
Liesbeth Kok [liesbeth@slagwerkdenhaag.nl](mailto:liesbeth@slagwerkdenhaag.nl) +31 (0)6 2526 9594
- **PR:**  
Marije de Graaf [publiciteit@slagwerkdenhaag.nl](mailto:publiciteit@slagwerkdenhaag.nl) +31 (0)6 4711 6820