

MAN || CO TECHNISCHE RIDER

voorstelling: Rat Race Runway

versie maart 2020

Contactgegevens	MAN CO Hermanus Coenradistraat 28H 1063 XT Amsterdam info@mancobewegingstheater.nl www.mancobewegingstheater.nl
Choreografie	MAN CO
Dansers	Moreen Beentjes, Lisa Feij, Susan Hoogbergen, Sjifra IJpma en Roma Koolen
Contactpersoon	Moreen 0610872848 moreen@mancobewegingstheater.nl
Vervoer	Nissan Primastar (eigen auto) parkeergelegenheid nodig dichtbij de speelplek om het decor in- en uit te laden. Let op! Bus past <u>niet</u> in een parkeergarage = 2.13 meter hoog

TECHNICAL RIDER

TIJDEN

<i>Duur voorstelling</i>	+/- 30 minuten (incl. inloop publiek)
<i>Opbouwtijd theater</i>	+/- 30 minuten
<i>Afbreektijd theater</i>	+/- 20 minuten
<i>Opbouwtijd festival</i>	+/- 30 minuten
<i>Afbreektijd festival</i>	+/- 20 minuten
<i>Aankomsttijd techniek</i>	2,5 uur eerder op de locatie voor aanvangstijd voorstelling
<i>Spacing dansers op locatie</i>	+/- 60 minuten

CREW

<i>Techniek</i>	5 → het collectief bouwt zelf haar techniek op
<i>Dansers</i>	5

PERSONEEL THEATER/FESTIVAL

- Beschikbaarheid tot een locatiemanager/contactpersoon van het festival of theater voor/tijdens/na de voorstelling.

PODIUM

<i>Vloer</i>	Bij voorkeur een vlakke vloer. <u>Schoon en leeg</u> speelvlak van beton, stoeptegels of balletvloer. Liever geen gras.
<i>Achterwand</i>	het liefst wel, kleur of structuur n.v.t
<i>Afmetingen</i>	minimum van 5 meter breed bij 5 meter diep <u>leeg</u> speelvlak.
<i>Gebruik</i>	De dansers moeten gemakkelijk op en af het speelvlak kunnen stappen omdat ze zich afwisselend tussen het publiek zullen bewegen.

PUBLIEKSOPSTELLING

<i>Festival</i>	een halve cirkel rondom het speelvlak heen
<i>Theater</i>	een oplopende tribune

SCENOGRAFIE

(alleen van toepassing in het theater)

Er is een witte sokkel van 40cm breed X 40 cm diep X 90 cm hoog op het podium, waar technische spullen in staan en een intercom op staat.

PROPS

Er is een witte sokkel van 40cm breed X 40 cm diep X 90 cm hoog op het podium, waar technische spullen in staan en een intercom op staat.

GELUID

Theater of festival zorgt voor krachtstroom waaraan PA-Set kan worden aangesloten

Collectief MAN || CO verzorgt zelf:

- Sub speaker 18' 600W RMS 1x,
- Top speaker 15' 450W RMS 2x
- DI en XLR aansluiting voor intercom
- Intercom
- Yamaha live mixer
- Voetpedaal

LICHT

<i>Festival</i>	Bij optreden overdag, geen licht nodig. Bij het optreden in de avond, frontlicht zodat de dansers en mimiek zichtbaar zijn.
<i>Theater</i>	Simpel licht in max. 5 lichtstanden, kan op de dag zelf besloten worden ism de technicus van het theater.