



Buurman in de Natuur

Technische Rider

(versie: 05 maart 2019)

Schema en personeel:

- Op de dag van de voorstelling komen wij met 1 technicus en 1 danser, die helpt met bouwen, 5 uur voor aanvang aan. (danser is ook deels in de foyer bezig met spullen opzetten)
- Tijdens de bouw vragen wij om 2 volwaardige huistechnici. Tijdens de show en breek minimaal 1.
- Bouwtijd ongeveer 4,5 uur, breetijd ongeveer 2 uur.
- Duur show ongeveer 55 minuten.
- Bezetting Plan d:
 - o 1 technicus.
 - o 1 productie.
 - o 2 dansers (man).

Geluid:

Wij vragen van het huis:

- Een goed FOH system.
- 2 stage monitors. (links en rechts achter op toneel)
- Een geluidstafel, met 1 stereo en 1 line inputs die onafhankelijk te routen zijn naar FOH en monitoren.

Wij hebben bij ons:

- Audiobron.

Licht:

Wij vragen van het huis:

- Het kap licht (Zie lichtplan, in het rood is materiaal van ons)
- Een vaste spanning rechts achter op toneel
- DMX uitgang bij de vaste spanning op toneel. (mag zelfde universum zijn als de huislijn, hoeft niet)

Wij hebben bij ons:

- Het vloer licht inclusief bekabeling. (Staat niet in het lichtplan)
- Led parren en een switchpack voor in de kap. (in rood op de tekening)
- Lichttafel.
- Gobo's

Regie:

Wij vragen van het huis:

- een stabiele tafel in de zaal van minimaal 160cm breed en 50cm diep.
- Een vaste spanning.
- Aansluiting voor het FOH en DMX.

Toneel:

Wij vragen van het huis:

- Speel oppervlak van minimaal 9 meter diep en 9 meter breed.
- Een zwarte balletvloer die aan zijkanten en achterkant aansluit aan de zwarte afstopping.
- Zwarte afstopping rondom.
- Een trap vanuit de zaal het podium op voor publiek. (in vlakke vloer theaters is dit uiteraard niet nodig)

Wij hebben bij ons:

- Diversen decorstukken van diverse maten en vormen, die tevens ook de effecten zijn in de voorstelling. (zie effecten)
- geverfde balletvloer van 8m breed en 8m meter diep. Deze wordt over de zwarte vloer van het huis gelegd.

Effecten:

- ! er wordt een begin gemaakt van een vuurtje maken, doormiddel van staalwol en een 9v batterij. Dit gaat gloeien en kan wat vonken op de (eigen) vloer laten vallen. de staalwol wordt vervolgens in tuin-aarde begraven om te doven. De dansers zijn in dit deel alert op mogelijke ontbranding van andere materialen, en weten hoe hier op te reageren.
- rookmachine
- regen machines:
 - o 1 in de kap, aangesloten op het switchpack.
 - o 2 op statieven op de vloer aangedreven door de waterpomp.
- De diversen decorstukken zijn tevens ook de effecten in de voorstelling en worden bediend door een deel van het publiek:
 - o Een waterpomp, te bedienen door 2 tot 8 kinderen.
 - o Een windmachine, te bedienen door 5 kinderen.
 - o Bliksem machine, te bedienen door 3 kinderen.

Alle onderdelen worden voorafgaand aan de voorstelling uitgelegd aan, en getest met, de aangewezen vrijwilligers.

Overig:

- Kleedkamer(s) met voldoende ruimte en douche's voor 2 dansers.

Contact techniek:

StageMan

Marco van der Velde

Marco@StageMan.nl

0645618963

Contact productie:

Plan-d

Andreas Denk

info@plan-d.nl

+31644762025



Plan D - Buurman in de Natuur

ch 44 ch 44 ch 44
 gobo gobo gobo

ch 26 M L202
 ch 25 M L202

ch 24 M L202
 ch 23 M L202

dimmer op vloer
 ch 41

ch 22 M L202
 ch 21 M L202

Portaal

gobo gobo gobo
 ch 43 ch 43 ch 43

Zaal

ch 1

Zaal

van gezelschap
 led led led led led

L103 M ch 36
 L103 M ch 35

regenmachine

L103 M ch 34
 L103 M ch 33

Ch 98 Werklucht
 Ch 99 Regie
 Ch 100 ZAAL

L103 M ch 32
 L103 M ch 31

ch 6

ch 7

ch 8

ch 42

ch 42

ch 2

ch 3

ch 4