



plan d- / andreas denk > - - - - -

www.plan-d.nl > - - - - -

Technisch fiche BUURMAN IN DE NATUUR // buiten

Productie: Andreas Denk info@plan-d.nl +31 644762025

Regie: Ton Offerman

Choreografie: Andreas Denk (ism Ilija Surla)

Techniek: Andreas Denk +31 6 447 62 025 info@plan-d.nl

BESCHRIJVING:

Een vrolijke en ontroerende dansvoorstelling over de kracht en de schoonheid van de natuur. De buurmannen duiken de natuur in. Geen mini moestuin, maar een echte wildernis! Ze trekken hun tuinbroeken aan, pakken hun tuingereedschap en gaan aan de slag. Ze zaaien, ze oogsten, ze scheppen en ze harken er vrolijk op los.

De voorstelling speelt buiten op een zo veel mogelijk egale grasveld.

We maken gebruik van het publiek om special effect's te bedienen.

(wind, water, donder) zie beneden.

MILIEU:

Kinderen worden vandaag de dag steeds meer geconfronteerd met kwesties over het milieu. Plan d- wil kinderen dichterbij de natuur en maatschappelijke kwesties brengen. Plan d- zet zich actief in om zowel de bedrijfsvoering als de voorstellingen klimaatneutraal te gaan produceren.

Wij vragen dan ook van de organisatie en alle medewerker om vooraf na te denken hoe we deze dag duurzamer kunnen doorbrengen. Bv met de fiets of openbaar vervoer naar de locatie te komen. Het publiek aan te moedigen om het zelfde te doen, geen vlees te eten, geen of minder plastic afval te maken, etc...

Voor de voorstelling produceren wij onze eigen stroom door middel van een meegebrachte zonnepaneel.

MENSEN:

We komen met twee dansers die ook de techniek verzorgen. Van het theater / speelplek vragen wij een ervaren **technicus** voor technische en productionele begeleiding, het in- en uitladen van materiaal en het bepalen van het terrein en de speelplek.

OPBOUWTIJD:

We willen ca 4 uur van tevoren aanwezig zijn voor opbouw en spacing en sound check.

AFBOUWTIJD:

2 uur

SPEELVLAK:

We hebben minimaal 15x10 mtr speelvlaakte nodig. Bij kleiner of speciaal terreinen, neem contact op.

PUBLIEKSBEGLEIDING en PUBLIEKSPARTICIPATIE voor special effects.

Het publiek zit/staat op een tribune of een duidelijk afgebakend terrein. Ism de publieksbegeleiders, begeleiden de spelers het publiek naar de tribune. Dit maakt al deel uit van de voorstelling. Delen van het publiek moeten meehelpen om de special effect's tijdens de voorstelling in werking te zetten of te bedienen. Het zijn drie groepen.

1. Het windteam: 6 kinderen/personen. Er is een groot windrad (ca 2x2m.) wat dmv handkracht en omgebouwde fiets tandwielen tot draaien wordt gebracht.
2. Het waterteam: 9 kinderen/personen. Zij bedienen een grote langwerpige pomp die wederom drie waterdouches met water verzorgd.
3. Het donderteam: ca 3-5 kinderen/personen. Zij maken lawaai door op drie vrij opgehangen metaalplaten te slaan.

De acties worden voorafgaand de voorstelling geoefend en de actie maakt later deel uit van de voorstelling.

VARIA:

De organisator voorziet parkeerplaats voor 1 bus in de buurt van het speelplek. Naar mogelijkheid 1 kleedkamer / omkleed plek met douche voor 2 dansers.

LICHT/GELUID:

Wij brengen onze eigen geluidsinstallatie (2 exact speakers). Er is geen licht nodig. Er wordt live muziek gespeeld op gitaar. Zo ver mogelijk zijn buitengeluiden te vermijden.

De technische fiche maakt deel uit van het afgesloten contract tussen de organisator en Stichting plan d-. Indien er vragen zijn, gelieve contact op te nemen met de productie-leider of Andreas Denk.

Wij verheugen ons op een optreden op uw locatie!

Met vriendelijke groeten,

Namens het team van plan d-

Andreas Denk

Stichting plan-d
Campanulastraat 35
1032 XR Amsterdam
www.plan-d.nl
info@plan-d.nl
+31 644762025

