

TECHNISCHE LIJST – KLaNK

Dadodans I Gaia Gonelli

Inclusief randvoorwaarden met betrekking tot COVID-19 maatregelen

VOORSTELLING EN CONTACT

Discipline	Dans (jeugd)
Techniek	Gokay naam@volksamt.org +3125315961
Productie	Marrit de Jong productie@dadodans.nl +31641968950

Mocht u productionele en technische vragen hebben kunt u contact opnemen met Marrit de Jong. Meer informatie over de productie of over Dadodans kunt u vinden via www.dadodans.nl

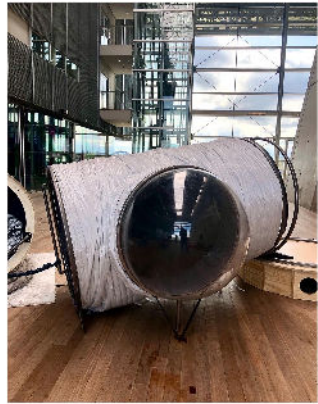
ALGEMENE INFORMATIE

Opbouwtijd	6/7 uur
Voorstellingsduur	+/- 40 minuten (zonder pauze).
Afbreektijd	4 uur
Speelaantal per dag	Maximaal 2x per dag (minimaal 1 uur tussen twee voorstellingen, gerekend van laatste persoon die de zaal verlaat en de eerste die binnenkomt).
Tussen de speelmomenten	Tussen de speelmomenten is de installatie open voor publiek. Onze technici zal hierin fungeren als opzichter voor de installatie zelf. Samen met het theater zal moeten worden afgesproken welke tijdsblokken hiervoor worden aangegeven. En vanuit het theater is een publieksbegeleider nodig die tijdens deze tijdsblokken het publiek/ bezoekers begeleid en daarop toezicht houdt. Dit omdat het gaat om een installatie waar kinderen op kunnen klimmen op eigen risico en veiligheid moet worden gewaarborgd en om ouders te attenderen op hun eigen verantwoordelijkheid.
Technici gezelschap	3
Technici theater	Bij voorkeur 2 tijdens de bouw en breek, tijdens de voorstelling hebben we onze eigen technici.

Performers	3
Kleedkamer	1 kleedkamer met wc en een douche met warm water. Indien niet aanwezig/beschikbaar, graag contact opnemen met productie.
Aantal auto's	Minimaal 1 grote bestelbus Bij beperkte parkeergelegenheid graag contact opnemen met productie.
Aankomst Techniek	In overleg en afhankelijk per locatie. Door de lange opbouwtijd is de opbouw een dag voor aanvang van de voorstelling.

TONEEL

Speeloppervlak	Minimaal 12x8x4 meter (lxbxh). Bij andere maten graag contact opnemen met de techniek.
Indeling	Toneel op toneel, plus eerste twee rijen tribune (publiek zit voor het grootste deel samen met performers op de vloer). Voor de opa's en oma's maken we graag gebruik van bankjes van de locatie zelf die we kunnen plaatsen.
Capaciteit	Bij een oppervlak van 12x8x4 m. is de maximum capaciteit 60 personen, afhankelijk van het aantal huishoudens etc. Daarbij worden ook de eerste twee rijen van de tribune gebruikt.
Vloer	De vloer moet geschikt zijn voor dans
Décor/installatie	6 grote installatie onderdelen, zie foto's, die met elkaar in verbinding staan middels een elektriciteitskabel (nemen we zelf mee). Elk onderdeel heeft sensoren die met elkaar in verbinding staan. Zie foto's (publiek hoort bij toneelbeeld) - Blauwe IJzeren constructie die ronddraait - Rode liggende octopus - Witte Marine tunnel - Wit half liggend ei - Slang (aan elkaar gekoppelde buizen) - 2 ronde houten cirkels - Grote ronde ijzeren cirkels met midden in zitplekken



LICHT

Het licht wordt voornamelijk gemaakt met de licht faciliteiten van het theater. Er is geen lichtplan, maar voldoende licht voor de objecten is belangrijk.

GELUID

P.A. van het theater, bestaande uit 2 speakers L linksachter & R rechtsvoor op de vloer.
We hebben 6 return lijnen nodig van het podium naar de geluidsmixer (6 monitor-outputs).

We brengen zelf mee:

- Sensoren die verwerkt zijn in de installatie en verbonden worden met de computerkast.
- Computerkast met soundcard en transmitters.
- 2x Mini Speakers aan snoer
- 1x laptop/Qlab

PUBLIEKSOPSTELLING

Het publiek zit rondom op de vloer op eilandjes die wij maken van door ons meegenomen tapijtjes, kussens. Bij de inloop van het publiek staan de dansers reeds op toneel. Deuren willen we daarom graag zo laat mogelijk voor aanvang openen.

Banken vanuit de organisatie voor het publiek van een oudere leeftijd.

BIJZONDERHEDEN

Mobiele telefoons moeten worden uitgeschakeld i.v.m. Bluetooth gebruik, dit moet van tevoren aan het publiek verteld worden.

Publieksbegeleiding vanuit de organisatie zelf. Die de te geven communicatie aan het publiek verteld.

Een tafel voor educatie materiaal vanuit Dadodans

Bij afwijkingen van de technische lijst graag contact opnemen met Dadodans.