

KINDEREN VAN HET VERDWENEN WOOD

DUDA PAIVA COMPANY

TECHNISCHE LIJST

Contact techniek	tech@dudapaiva.com
Spelers	2
Technici DPC	1
Duur voorstelling	Ongeveer 50 minuten
Kleedkamer(s)	Bij voorkeur 2
Technici theater	Minimaal 1, bij voorkeur 2
Opbouwtijd	Minimaal 4 uur (pauzes niet meegerekend)
Breek	Ongeveer 1 uur
Afmetingen speelvlak	Idealiter minimaal 8 breed x 7 diep
Afstopping	Bij voorkeur poten, anders zwart rondom
Hoogte grid	Minimaal 4,5 meter
Balletvloer	Ja, zwart
Haze	Ja, eigen hazer
Vuur	Nee
Risico's	Het decor bestaat uit 7 clusters van touwen bevestigd aan een houten plaat. Tijdens de voorstelling vallen deze een voor een naar beneden middels onze valsysteem. Voor de veiligheid van het publiek dient de voorste rij op 3 meter afstand vanaf het eerste cluster met touwen te worden geplaatst. Spelers van DPC zijn zich volledig bewust van hun positie en het risico.
Licht	Zie Lichtplan. Wij nemen zelf 4 LED parren mee. Wij gebruiken onze eigen lichttafel. Graag alle DMX aanvoer op 1 lijn en 48 dimmers. Graag 3 gobohouders (A-size)
Geluid	Eigen mixer en 2 zenders. Graag 2 monitoren.
Overig techniek	Wij nemen zelf 7 valsysteem mee. Deze dienen te worden aangesloten op een

dimmer van het theater.

Overig

Na de voorstelling nodigen wij het publiek uit op het podium voor een 'touch & feel' met de poppen. Dit duurt ca. 15 minuten.