



TECHNISCHE LIJST MEET : DESTINY DANSTHEATER AYA

CONTACTPERSOON
ATE JAN VAN KAMPEN
T. 0651707194
INFO@CLAIROBSCUR.NL

AANKOMST TECHNIEK	6 UUR VOOR AANVANG
AANTAL TECHNICI GEZELNSCHAP	3
AANTAL TECHNICI THEATER	2
AANTAL PERSONEN CAST	5
AANKOMST CAST / PRODUCTIE	3 UUR VOOR AANVANG
VERVOER	7M BAKWAGEN
DUUR VOORSTELLING	1 UUR
DUUR BREEK	90 MIN.
TONEEL :	

WE MAKEN GRAAG GEBRUIK VAN DE ZWARTE BALLETVLOER VAN HET THEATER.

GELUID :

WE MAKEN GEBRUIK VAN DE PA VAN HET THEATER (LINKS - RECHTS - CENTER - SUB APART AANGESTUURD). WE MAKEN GEBRUIK VAN EEN EIGEN MENGTAFFEL (A&H SQ5) EN STAGERACK MEE.

HET BETREFT EEN VOORSTELLING MET LIVE ZANG, EEN REGIEPLEK OP EEN REPRESENTATIEVE PLEK IN DE ZAAL IS NOODZAKELIJK.

HET STAGERACK KOMT OP TONEEL TE STAAN EN WE MAKEN GRAAG GEBRUIK VAN EEN CAT5E (OF HOGER, MITS STP) VERBINDING VAN HET THEATER TUSSEN TONEEL EN REGIE.

WE BRENGEN 4 EIGEN ZENDERS/ HANDHELDS MEE HET BETREFT SENHEISER EW100 G3 SERIES IN DE B BAND. FREQUENTIES BINNEN DE B BAND IN OVERLEG TE BEPALEN.

WE BRENGEN 5 EIGEN MONITORS MEE DIE OP HET TONEEL KOMEN TE STAAN.

LICHT:

GEZELSCHAP NEEMT EIGEN LICHT VOOR IN DE KAP EN LICHTTAFEL MEE.

2 DMX LIJNEN VAN REGIE PLEK NAAR TONEEL LINKS.

DECOR:

HET DECOR BESTAAT UIT EEN LEDWALL VAN 3M48 HOOG EN 2M16 BREED DIE UIT TWEE UIT TWEE DELEN BESTAAT EN AAN EEN RAIL HANGT.

HET GEHEEL WEEGT ROND DE 500KG.

OM HET GEHEEL OP TE HANGEN NEMEN WE EEN TRUSS EN 4 HANDTAKELS MEE OF MAKEN GRAAG GEBRUIK VAN DE HIJS MOGELIJKHEDEN VAN HET THEATER.

ALS DIT EEN PROBLEEM IS HOREN WE DAT GRAAG.

VERDER NEMEN WE EEN PODIUM VAN PRAKTIKABELS MEE.

WAARSCHUWING:

IN DE VOORSTELLING WORDT IN EEN AANTAL SCENES IN HOGE MATE GEBRUIK GEMAAKT VAN STROBOSCOPISCH LICHT.

OVERIG:

VOOR DE VOORSTELLING HOUDEN WE EEN DOORLOOP.

